

# CONCERTO PER CHITARRA SOLISTA DEL CHITARRISTA *Mario Barone*

Napoli – Eremo dei Camaldoli , Domenica 22 novembre 2009 ore 12.00 \_

## PROGRAMMA

### 1° Tempo

Un piccolo viaggio nel tempo e per il mondo , dedicato alle composizioni classiche per chitarra solista dei più celebri compositori tra la fine del XIX sec. sino alla metà del XX sec. \_

(Brasile) 1887-1959

- H. VILLA LOBOS - *Cadenza (dal concerto per chitarra e orchestra)*

(Venezuela) 1885-1944

- A. BARRIOS MANGORE' - *"La Catedral" I Preludio*  
II *Andante Religioso*  
III *Allegro Vivace*

(Russia) 1956

- NIKITA KOSHKIN - *Dalla Suite "Les Elfes" I Allegretto*  
*Grazioso*  
II *Valse*  
V *Vivo*

(Spagna) 1860-1909

- ISAAC ALBENIZ - *"SEVILLA"*

### 2° Tempo :

Dedicato alla musica moderna e al virtuosismo che nacque dalla metà del XX sec. con la BOSSANOVA Brasiliana al JAZZ degli Stati Uniti che ancora prevale fino ad oggi \_

- Omaggio al BRASILE - *MEDLEY BOSSANOVA*

(U.S.A.) 1941

- CHICK COREA - *SICILY*

Ed infine un ultimo omaggio , quello più doveroso , alla tradizione della canzone classica napoletana rievocando le passioni e i fermenti di quel popolo che appartenne , appartiene e apparterrà alla bella *Napoli* \_

(NAPOLI) 1859-1920

- GIOVANNI CAPURRO - *'O Sole Mio*